

**«Тугаловская ООШ – филиал МАОУ «СОШ п. Демьянка Уватского  
муниципального района Тюменской области»**

**Рабочая программа учебного курса внеурочной деятельности  
«Практикум «Развитие орфографической зоркости»  
Уровень основного общего образования  
Срок освоения: 1 год (5 класс)**

**Составитель:**  
**Воронцова Т.И.**  
учитель русского языка и литературы

**2023г**

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по внеурочной деятельности «Развитие орфографической зоркости» на уровень основного общего образования для обучающихся 5 класса разработана в соответствии с требованиями:

- Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- приказа Минпросвещения от 31.05.2021 № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»;
- приказа Минпросвещения от 22.03.2021 № 115 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования»;
- СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденных постановлением главного санитарного врача от 28.09.2020 № 28;
- СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденных постановлением главного санитарного врача от 28.01.2021 № 2;
- учебного плана основного общего образования, утвержденного приказом директора МАОУ «СОШ п. Демьянка Уватского муниципального района» на 2023-2024 учебный год;
- рабочей программы воспитания МАОУ 2СОШ п. Демьянка Уватского муниципального района»

**ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО КУРСА ВД «Развитие орфографической зоркости»**

Курс-практикум предназначен для более подробного изучения орфографии русского языка учащимися 5 класса в игровой и творческой форме, что существенным образом отличается от традиционного подхода. Занятия на элективном курсе способствуют расширению знаний учащихся по фонетике, лексике, словообразованию, грамматике, стилистике, помогают им лучше овладеть нормами орфоэпии и культуры речи.

5 класс рассматривается как переходный от начального этапа учения к основному; основной акцент здесь делается на орфографическую работу, где правило объясняется через фонетические и лексические закономерности, кроме этого, учащиеся знакомятся с информацией по истории происхождения букв, некоторых правил и т.д.

**ЦЕЛИ И ОСОБЕННОСТИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО курса-практикума ВД «Развитие орфографической зоркости»**

**Главной целью практикума** является формирование орфографических навыков при изучении морфологии, лексики, фонетики, словообразования и морфемике через применение форм и методов обучения, способствующих творческому развитию личности обучающихся.

**Цель реализуется через следующие задачи:**

- развитие умения опознавать орфограммы в занимательной, доступной форме, искать варианты применения той или иной орфограммы;
- формирование орфографической зоркости при изучении различных разделов русского языка;
- формирование навыков вычленения морфемы, в которой скрыта орфограмма;
- воспитание любви к русскому языку, его особенностям через нестандартные формы работы.

Программа представляет систему занятий по развитию орфографической зоркости учащихся и имеет практическую направленность. Программа рассчитана на 34 учебные часа и включает в себя лекционный блок и практические занятия.

**Технологии:**

- развитие критического мышления;
- деятельностный метод;
- обучение в сотрудничестве;
- проблемно- диалогическая;
- развивающего обучения;
- технология продуктивного чтения.

**Методы:**

- метод творческого чтения;
- эвристический метод;
- исследовательский;
- словесный;
- наглядный и другие.

**Формы проведения занятий:**

- лекции;
- лингвистические игры;
- практические задания с игровыми элементами;
- беседы;
- самостоятельная работа.

## **МЕСТО УЧЕБНОГО КУРСА ВЛВ УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

Курс по внеурочной деятельности «Развитие орфографической зоркости» относится к образовательной области «Русский язык и литература». **Курс рассчитан на 34 часа в год (согласно режиму работы школы), 1 час в неделю, за счёт часов части, формируемой участниками образовательных отношений в учебном плане.**

## СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО КУРСА ВД

Рабочая программа учебного курса « Развитие орфографической зоркости » для 5 класса составлена в соответствии с примерными программами по учебному предмету. Количество часов в год – 34 часа.

### **Введение (2ч.)**

Открываем секреты. Дорога к письменности.

### **Алфавит. Буквы и слова. (2ч.)**

Кто-кто в алфавите живёт? Игры с буквами и словами.

### **Фонема и её разновидности. (8ч.)**

Меня зовут фонема. Как рождаются звуки? Звуки - смысловоразличители. Звонкие и глухие «одиночки». Буква – помощница. Таинственная фонема. Буква – подсказчица. Буквы – актёры.

### **«Ошибкоопасные места» (5ч.)**

В путь за главным правилом. «Ошибкоопасные» места. Что такое орфографическая зоркость. Опасные согласные (проверяемые и непроизносимые согласные в корне слова). На сцене гласные. Добрый «волшебник» ударение.

### **Фонемные и нефонемные правила. (8ч.)**

Фонемные и нефонемные правила. Когда мягкий знак пишется, а когда нет. Ваши старые знакомые (правописание и, у, а после шипящих). «Нефонемное» правило (буквы ы, и после ц.) Как «оседлать» правило? Самоинструкция (алгоритм). Кто не может жить без не? Инструкция к «фонемным» правилам. Инструкция к «нефонемным правилам».

### **Виды памяти (4ч.)**

Память и грамотность. Зрительная память. Двигательная память. Речедвигательная память (орфографическое проговаривание).

### **Путешествие в страну Лексикологию (4ч.)**

Путешествие в страну Лексикологию. Друзья-синонимы. Антонимы — зачем они? Учись различать: омонимы, омографы, омофоны.

### **Орфографический поединок (1ч.)**

### ***Ожидаемые результаты освоения курса***

***Предметными результатами*** освоения курса ВД ««Развитие орфографической зоркости»» 5 класс являются:

1) представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;

- 2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;
- 3) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;
- 4) освоение базовых понятий лингвистики
- 5) овладение основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими), нормами речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;
- 6) опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;
- 7) проведение различных видов анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определенным функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;
- 8) понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;
- 9) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

**Личностными результатами** изучения предмета «Орфография» являются следующие умения и качества:

- чувство прекрасного - умение чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию собственной речи;
- любовь и уважение к России, её языку, культуре;
- устойчивый познавательный интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста; потребность в чтении;
- интерес к письму, к созданию собственных текстов, к письменной форме общения;
- интерес к изучению языка;
- осознание ответственности за произнесённое и написанное слово.
- формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию;
- формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики
- развитие осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;
- формирование коммуникативной компетентности в процессе образовательной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности

Средством достижения этих результатов служат учебные и художественные тексты, вопросы и задания к ним, проблемно-диалогическая технология, технология продуктивного чтения.

**Метапредметными результатами** изучения курса является формирование универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные УУД:

- самостоятельно с учителем формулирование проблемы (темы ) и цели урока; способность к целеполаганию, включая постановку новых целей; - самостоятельное анализирование условия и пути достижения цели;
- самостоятельное составление плана решения учебной проблемы;
- работа по плану, сверка своих действия с целью, прогнозированием, корректировка своей деятельности;
- в диалоге с учителем выработка критериев оценки и определение степени успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

### **Тематическое планирование.**

<b>№ п\п</b>	<b>Содержание занятий</b>	<b>Кол-во часов</b>	<b>Виды деятельности</b>
	<b>Введение. (2ч.)</b>		
<b>1</b>	Вводный урок. Открываем секреты.	<b>1</b>	Упражнение в запоминании.
<b>2</b>	Дорога к письменности.	<b>1</b>	Списывание
	<b>Алфавит. Буквы и слова. (2ч.)</b>		
<b>3</b>	Кто-кто в алфавите живёт?	<b>1</b>	Упражнение в запоминании.
<b>4</b>	Игры с буквами и словами.	<b>1</b>	Комментированное письмо
	<b>Фонема и её разновидности. (8ч.)</b>		
<b>5</b>	Меня зовут фонема.	<b>1</b>	Письмо с проговариванием
<b>6</b>	Как рождаются звуки?	<b>1</b>	Орфографическое проговаривание
<b>7</b>	Звуки – смыслоразличители	<b>1</b>	Упражнение в запоминании.
<b>8</b>	Звонкие и глухие «одиночки».	<b>1</b>	Работа с перфокартами
<b>9</b>	Буква – помощница.	<b>1</b>	Комментированное письмо
<b>10</b>	Таинственная фонема.	<b>1</b>	Работа с сигнальными карточками.
<b>11</b>	Буква-подсказчица.	<b>1</b>	Орфографическое проговаривание
<b>12</b>	Буквы-актёры.	<b>1</b>	Графическое выделение.
	<b>«Ошибкоопасные места» (5ч.)</b>		
<b>13</b>	В путь за главным правилом.	<b>1</b>	Скоростное письмо
<b>14</b>	«Ошибкоопасные» места.	<b>1</b>	Письмо с пропуском орфограмм
<b>15</b>	Что такое орфографическая зоркость.	<b>1</b>	Орфографическое проговаривание

16	Опасные согласные (проверяемые и непроизносимые согласные в корне слова).	1	Письмо по памяти
17	На сцене гласные. Добрый «волшебник» ударение.	1	Упражнение в запоминании.
	<b>Фонемные и нефонемные правила. (8ч.)</b>		
18	Фонемные и нефонемные правила.	1	Орфографическое проговаривание
19	Когда мягкий знак пишется, а когда нет.	1	Комментированное письмо
20	Ваши старые знакомые (правописание и, у, а после шипящих).	1	Работа с перфокартами
21	«Нефонемное» правило (буквы ы, и после ц.)	1	Списывание.
22	Как «оседлать» правило? Самоинструкция (алгоритм).	1	Упражнение в запоминании.
23	Кто не может жить без не?	1	Работа с перфокартами
24	Инструкция к «фонемным» правилам.	1	
25	Инструкция к «нефонемным правилам».	1	Орфографическое проговаривание
	<b>Виды памяти. (4ч.)</b>		
26	Память и грамотность.	1	Работа с перфокартами
27	Зрительная память.	1	Упражнение в запоминании.
28	Двигательная память.	1	Работа с сигнальными карточками.
29	Речедвигательная память .	1	орфографическое проговаривание
	<b>Путешествие в страну Лексикологию. (4ч.)</b>		
30	Путешествие в страну Лексикологию.	1	Комментированное письмо
31	Друзья-синонимы.	1	Работа с перфокартами
32	Антонимы — зачем они?	1	Работа с сигнальными карточками.
33	Учись различать: омонимы, омографы, омофоны.	1	Орфографическое проговаривание
	<b>Орфографический поединок. (1ч.)</b>		Упражнение в запоминании.

<b>34</b>	Орфографический поединок.	<b>1</b>	Комментированное письмо
-----------	---------------------------	----------	-------------------------

**Методическая литература для учителя:**

1. В.В. Бабайцева. Тайны орфографической зоркости//. Русская словесность, 2000. №1.
2. Н.М. Бондаренко, Г.Г. Граник «Секреты орфографии», - М., Просвещение, 1997.
3. Иванова В.Ф. Принципы русской орфографии в школе. Психологические основы процессов. Л.,1977.

**Литература для учащихся:**

1. Дидактический материал к учебнику русского языка: 5кл. /Т.А.Ладыженская и др.
2. Рабочие тетради на печатной основе для обучающихся 5 класса.
3. А.Б.Малюшкин. Комплексный анализ текста. Рабочая тетрадь, 5 класс; -Москва, творческий центр «Сфера», 2012г.

**ЭОР и Интернет-ресурсы:**

1. Тесты по русскому языку /ru-ru/Section/RussianLanguage-11/Default.aspx
2. Словари: орфографический, толковый, орфоэпический, словарь трудностей русского языка, словарь строения слов