**«Тугаловская основная общеобразовательная школа» - филиал**

**МАОУ«СОШ п. Демьянка»**

**Уватского муниципального района**

**«Рассмотрено» «Согласовано» «Утверждено»**

На заседании МС Ответственный за УВР приказом № 67/3

Протокол №1 \_\_\_\_\_\_\_\_/И.С.Пуртова/ от «31» августа 2023 г.

От «31» августа 2023 г. заведующей «Тугаловская ООШ»-

филиал МАОУ «СОШ п.

Демьянка»

\_\_\_\_\_\_\_\_\_/Е.В.Ченькова/

**Рабочая программа**

**по технологии**

**для 2-4 классов**

**на 2023-2024 учебный год**

Составитель: Барькова Тания Закирчановна

**2023**

* + - 1. **Планируемые результаты освоения учебного предмета технологии в 1-4 классах**

**1класс**

|  |  |
| --- | --- |
| ***Обучающийся научится:*** | ***Обучающийся получит возможность научиться:*** |
| **Раздел «Общекультурные и общетрудовые компетенции.**  **Основы культуры труда, самообслуживание»** | |
| - о роли и месте человека в окружающем мире; о созидательной, творческой деятельности человека и природе как источнике его вдохновения;  - об отражении форм и образов природы в работах мастеров художников, о разнообразных предметах рукотворного мира;  - о профессиях, знакомых детям. | *- обслуживать себя во время работы: поддерживать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их;*  *- соблюдать правила гигиены труда.* |
| **Раздел «Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты»** | |
| - общие названия изученных видов материалов (природные, бумага, тонкий картон, ткань, клейстер, клей) и их свойства (цвет, фактура, толщина и др.);  - последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка;  способы разметки на глаз, по шаблону;  - формообразование сгибанием, складыванием, вытягиванием;  - клеевой способ соединения;  - способы отделки: раскрашивание, аппликация, прямая строчка;  - названия и назначение ручных инструментов (ножницы, игла) и приспособлений (шаблон, булавки), правила безопасной работы ими. | *- различать материалы и инструменты по их назначению;*  *- качественно выполнять операции и приемы по изготовлению несложных изделий:*  *- экономно размечать сгибанием, по шаблону;*  *- точно резать ножницами;*  *- собирать изделия с помощью клея;*  *- эстетично и аккуратно отделывать изделия раскрашиванием, аппликацией, прямой строчкой;*  *- использовать для сушки плоских изделий пресс;*  *- безопасно работать и хранить инструменты (ножницы, иглы);*  *-с помощью учителя выполнять практическую работу и самоконтроль с опорой на инструкционную карту, образец, используя шаблон* |
| **Раздел «Конструирование и моделирование»** | |
| - о детали как составной части изделия;  - конструкциях — разборных и неразборных;  - неподвижном клеевом соединении деталей. | *- различать разборные и неразборные конструкции несложных изделий;*  *- конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку.* |
| **Раздел «Практика работы на компьютере»** | |
| -понимать информацию, представленную в учебнике в различных формах;  -наблюдать информационные объекты различной природы (текст, графика),  которые демонстрирует взрослый | *-понимать значение компьютера в жизни человека;*  *-понимать смысл слова «информация»;*  *-наблюдать за действиями взрослого, которые помогают выйти на учебный*  *сайт по предмету «Технология»;*  *-бережно относиться к техническим устройствам;*  *-соблюдать режим и правила работы на компьютере.* |

**Личностные результаты**

|  |  |
| --- | --- |
| ***Обучающийся научится:*** | ***Обучающийся получит возможность научиться:*** |
| -положительному отношению к занятиям предметно-практической деятельностью;  -представлению о причинах успеха в предметно-практической деятельности;  -первоначальной ориентации на оценку результатов собственной предметно- практической деятельности;  -интересу к отдельным видам предметно-практической деятельности;  -этические чувства (стыда, вины, совести) на основе анализа простых жизненных ситуаций;  -знание основных моральных норм поведения;  -знания о гигиене учебного труда и организации рабочего места | *- внутренней позиции школьника на уровне положительного отношения к школе;*  *-первичных умений оценки работ и ответов одноклассников на основе заданных*  *критериев успешности учебной деятельности;*  *-познавательного интереса к занятиям предметно-практической*  *деятельностью;*  *-представления о ценности природного мира для практической деятельности*  *человека.* |

**Метапредметные результаты**

|  |  |
| --- | --- |
| ***Обучающийся научится:*** | ***Обучающийся получит возможность научиться:*** |
| **Познавательные** | |
| -под руководством учителя осуществлять поиск нужной информации в учебнике и в учебных пособиях;  -понимать знаки, символы, модели, схемы, приведённые в учебнике и в учебных пособиях;  -понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить ответ в устной форме;  -анализировать объекты труда с выделением их существенных признаков;  -проводить в сотрудничестве с учителем сравнение и классификацию объектов труда по заданным основаниям;  -обобщать: выделять класс объектов по заданному признаку. | *-продуктивно пользоваться знаками, символами, таблицами, схемами, приведёнными в учебной литературе;*  *-основам смыслового восприятия познавательных текстов;*  *-выделять существенную информацию из познавательных текстов;*  *-на основе полученной информации принимать несложные практические решения;*  *-под руководством учителя ориентироваться на возможное разнообразие способов решения учебной задачи;*  *- под руководством учителя в сотрудничестве с одноклассниками обобщать:*  *выделять класс объектов как по заданному признаку, так и самостоятельно;*  *-научиться осознанно читать тексты с целью освоения и использования информации.* |
| **Регулятивные** | |
| -понимать смысл инструкции учителя и принимать учебную задачу;  -понимать выделенные учителем ориентиры действия в учебном материале;  -проговаривать вслух последовательность производимых действий,  составляющих основу осваиваемой деятельности;  -оценивать совместно с учителем или одноклассниками результат своих действий, вносить соответствующие коррективы;  -первоначальному умению проговаривать свои действия в ретроспективном плане | *-адекватно воспринимать оценку своей работы учителями, товарищами;*  *-в сотрудничестве с учителем и одноклассниками находить несколько вариантов решения учебной задачи;*  *-под руководством учителя осуществлять констатирующий контроль по результату.* |
| **Коммуникативные** | |
| -принимать участие в коллективных работах, работать парами и группами;  -понимать важность коллективной работы;  -контролировать свои действия при совместной работе;  -допускать существование различных точек зрения;  -договариваться с партнёрами и приходить к общему решению. | *-проявлять инициативу в коллективных творческих работах;*  *-следить за действиями других участников совместной деятельности;*  *-строить понятные для партнёра высказывания.* |

**2 класс**

|  |  |
| --- | --- |
| ***Обучающийся научится:*** | ***Обучающийся получит возможность научиться:*** |
| **Раздел «Общекультурные и общетрудовые компетенции.**  **Основы культуры труда, самообслуживание»** | |
| - об элементарных общих правилах создания рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность – симметрия, асимметрия, равновесие, динамика);  -о гармонии предметов и окружающей среды;  - профессиях мастеров родного края;  - характерных особенностях изученных видов декоративно-прикладного искусства | *- самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы;*  *- готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место;*  *- выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности;*  *- самостоятельно выполнять в предложенных ситуациях доступные задания с опорой на инструкционную карту, соблюдая общие правила поведения, делать выбор, какое мнение принять в ходе обсуждения – свое или высказанное другими;*  *- уметь применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности.* |
| **Раздел «Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты»** | |
| - обобщенные названия технологических операций: разметка, получение деталей из заготовки, сборка изделия, отделка;  - названия и свойства материалов, которые учащиеся используют в своей работе;  - происхождение натуральных тканей и их виды;  - способы соединения деталей, изученные соединительные материалы;  - основные характеристики простейшего чертежа и эскиза и их различие;  - линии чертежа (линия контура и надреза, линия выносная и размерная, линия сгиба) и приемы построения прямоугольника и окружности с помощью контрольно-измерительных инструментов;  - названия, устройство и назначение чертежных инструментов (линейка, угольник, циркуль | *- читать простейшие чертежи (эскизы);*  *- выполнять экономную разметку с помощью чертежных инструментов с опорой на простейший чертеж (эскиз);*  *- оформлять изделия, соединять детали прямой строчкой и ее вариантами;*  *- решать несложные конструкторско-технологические задачи;*  *- справляться с доступными практическими (технологическими) заданиями с опорой на образец и инструкционную карту.* |
| **Раздел «Конструирование и моделирование»** | |
| - неподвижный и подвижный способы соединения деталей;  - отличия макета от модели. | *- конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу;*  *- определять способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединения известными способами.* |
| **Раздел «Практика работы на компьютере»** | |
| -понимать информацию, представленную в учебнике в различных формах;  -наблюдать информационные объекты различной природы (текст, графика), которые демонстрирует взрослый. | *-понимать и объяснять значение компьютера в жизни человека, в собственной жизни;*  *-понимать и объяснять смысл слова «информация»;*  *-с помощью взрослого выходить на учебный сайт по предмету «Технология»;*  *-бережно относиться к техническим устройствам;*  *-работать с мышью и клавиатурой, оформлять небольшие тексты с помощью текстового редактора;*  *- соблюдать режим и правила работы на компьютере* |

**Личностные результаты**

|  |  |
| --- | --- |
| ***Обучающийся научится:*** | ***Обучающийся получит возможность научиться:*** |
| - внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе и занятиям предметно-практической деятельностью;  - интерес к предметно-исследовательской деятельности, предложенной в учебнике;  - ориентация на понимание предложений и оценок учителей и товарищей;  - понимание причин успеха в учебе;  - ориентация на оценку результатов собственной предметно-практической деятельности;  - умение оценивать работы одноклассников на основе заданных критериев успешности учебной деятельности;  - этические чувства (стыда, вины, совести) на основе анализа собственных поступков и поступков одноклассников;  - интерес к различным видам конструкторско-технологической деятельности. | *- первоначальной ориентации на оценку результатов коллективной*  *деятельности;*  *- понимания значения предметно-практической деятельности в жизни;*  *- ориентации на анализ соответствия результатов труда требования конкретной учебной задачи;*  *- способности к самооценке на основе заданных критериев успешности учебной деятельности;*  *- представления о себе как гражданине России;*  *- уважения к культурным традициям своей страны, своего народа;*  *- ориентации в поведении на принятые моральные нормы;*  *- понимания чувств одноклассников и учителей.* |

**Метапредметные результаты**

|  |  |
| --- | --- |
| ***Обучающийся научится:*** | ***Обучающийся получит возможность научиться:*** |
| **Познавательные** | |
| -пользоваться знаками, символами, таблицами, схемами, приведенными в учебной литературе;  -строить небольшие сообщения в устной форме;  -находить в материалах учебника ответ на заданный вопрос;  -ориентироваться на возможное разнообразие способов выполнения задания;  -осуществлять анализ объектов с выделением существенных и не существенных признаков;  -осознанно читать тексты с целью освоения и использования информации;  -сравнивать между собой два объекта, выделяя существенные признаки;  - устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;  -обобщать: выделять класс объектов как по заданному признаку, так и самостоятельно;  -подводить анализируемые объекты под понятия разного уровня обобщения;  -устанавливать аналогии между изучаемым материалом и собственным опытом. | *-строить небольшие сообщения в устной форме;*  *-выделять информацию из сообщений разных видов (в т.ч. текстов) в соответствии с учебной задачей;*  *-проводить сравнение изучаемых объектов по самостоятельно выделенным критериям;*  *-описывать по определённому алгоритму объект наблюдения;*  *-под руководством учителя осуществлять синтез как составление целого из частей;*  *-осуществлять поиск дополнительного познавательного материала, используя соответствующие возрасту словари, энциклопедии;*  *- под руководством учителя в сотрудничестве с одноклассниками осуществлять выбор эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;*  *-проводить аналогии между изучаемым материалом и собственным опытом* |
| **Регулятивные** | |
| -принимать и сохранять учебную задачу;  -учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;  -принимать установленные правила в планировании и контроле способа решения;  -в сотрудничестве с учителем находить несколько вариантов решения учебной задачи;  -под руководством учителя осуществлять пошаговый контроль по результату;  -принимать роль в учебном сотрудничестве;  -умению проговаривать свои действия после завершения работы. | *-контролировать и оценивать свои действия при сотрудничестве с учителем и одноклассниками;*  *-преобразовывать практическую задачу в познавательную;*  *-проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;*  *- самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в конце действия* |
| **Коммуникативные** | |
| - договариваться с партнерами, в т. ч. в ситуации столкновения интересов;  -строить понятные для партнера высказывания;  - контролировать действия партнеров в совместной деятельности;  -воспринимать другое мнение и позицию;  -формулировать собственное мнение и позицию;  -задавать вопросы, адекватные данной ситуации, позволяющие оценить ее в процессе общения; проявлять инициативу в коллективных работах. | *-учитывать в сотрудничестве позицию других людей, отличную от собственной;*  *- ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;*  *-продуктивно разрешать конфликты на основе учета интересов и позиций всех участников;*  *-оценивать действия партнера и соотносить со своей точкой зрения;*  *-адекватно использовать средства устной речи для решения коммуникативных задач* |

**3класс**

|  |  |
| --- | --- |
| ***Обучающийся научится:*** | ***Обучающийся получит возможность научиться:*** |
| **Раздел «Общекультурные и общетрудовые компетенции.**  **Основы культуры труда, самообслуживание»** | |
| - о характерных особенностях изученных видов декоративно-прикладного искусства;  - о профессиях мастеров прикладного искусства (в рамках изученного). | *- узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространенные в крае ремесла;*  *- соблюдать правила безопасного пользования домашними электроприборами (светильниками, звонками, теле- и радиоаппаратурой).* |
| **Раздел «Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты»** | |
| - названия и свойства наиболее распространенных искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, ткани);  - последовательность чтения и выполнения разметки разверток с помощью контрольно-измерительных инструментов;  - основные линии чертежа (осевая и центровая);  - правила безопасной работы канцелярским ножом;  - косую строчку, ее варианты, их назначение;  - названия нескольких видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения учащихся). | *Иметь представление:*  *- о композиции декоративно-прикладного характера на плоскости и в объеме,*  *- о традициях декоративно-прикладного искусства в создании изделий.*  *- читать простейший чертеж (эскиз) разверток;*  *- выполнять разметку разверток с помощью чертежных инструментов;*  *- подбирать и обосновывать наиболее рациональные технологические приемы изготовления изделий;*  *- выполнять рицовку;*  *- оформлять изделия и соединять детали косой строчкой и ее вариантами;*  *- находить и использовать дополнительную информацию из различных источников (в том числе из сети Интернет),*  *- решать доступные технологические задачи* |
| **Раздел «Конструирование и моделирование»** | |
| - простейшие способы достижения прочности конструкций. | *- конструировать и моделировать изделия из разных материалов по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям;*  *- изменять конструкцию изделия по заданным условиям;*  *- выбирать способ соединения и соединительного материала в зависимости от требований конструкции.* |
| **Раздел «Использование информационных технологий (практика работы на компьютере)»** | |
| - названия и назначение основных устройств персонального компьютера для ввода, вывода и обработки информации, основные правила безопасной работы на компьютере;  - иметь общее представление о назначении клавиатуры, пользовании компьютерной мышью. | *- включать и выключать компьютер;*  *- пользоваться клавиатурой (в рамках необходимого для выполнения предъявляемого задания);*  *-выполнять простейшие операции с готовыми файлами и папками (открывать, читать);*  *-работать с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (CD): активировать диск, читать информацию, выполнять предложенные задания.* |

**Личностные результаты**

|  |  |
| --- | --- |
| ***Обучающийся научится:*** | ***Обучающийся получит возможность научиться:*** |
| У обучающегося будут сформированы:  -ориентация на принятие образа «хорошего ученика»;  -ориентация на анализ соответствия результатов своей деятельности требованиям конкретной учебной задачи;  -предпосылки для готовности самостоятельно оценивать успешность своей деятельности на основе предложенных критериев;  -положительное отношение к преобразовательной творческой деятельности;  -осознание своей ответственности за общее дело;  -ориентация на оценку результатов коллективной деятельности;  -уважение к чужому труду и результатам труда;  -уважение к культурным традициям своего народа;  -представление о себе как гражданине России;  -понимание нравственного содержания собственных поступков и поступков окружающих людей;  -ориентация в поведении на принятые моральные нормы;  -понимание чувств окружающих людей;  -готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, здоровьесберегающего поведения. | *- внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательному учреждению, понимания необходимости учения;*  *-широких социальных и учебно-познавательных мотивов учения;*  *-учебно-познавательного интереса к нахождению разных способов решения учебной задачи;*  *-способности к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности;*  *-сопереживания другим людям;*  *-следования в поведении моральным нормам и этическим требованиям;*  *-осознания себя как гражданина России;*  *-чувства прекрасного и эстетических чувств на основе знакомства с материалами курса по технологии;*  *-готовности следовать в своей деятельности нормам природоохранного, здоровьесберегающего поведения* |

**Метапредметные результаты**

|  |  |
| --- | --- |
| ***Обучающийся научится:*** | ***Обучающийся получит возможность научиться:*** |
| **Познавательные** | |
| -осуществлять поиск нужного познавательного материала в дополнительных изданиях; в соответствующих возрасту словарях и справочниках;  -владеть общими приёмами решения задач;  -работать с информацией, представленной в форме текста, рисунка, схемы, чертежа;  -находить информацию, заданную в тексте в явном виде;  -передавать собеседнику важную для решаемой задачи информацию;  -строить небольшие сообщения в устной и письменной форме;  -находить вместе с одноклассниками разные способы решения учебной задачи;  -умению смыслового восприятия познавательных текстов;  -выделять ряд признаков в изучаемых объектах, в т. Ч. На основе их сравнения;  -проводить сравнение и классификацию по самостоятельно выделенным основаниям;  -обобщать на основе выделения сущностной связи;  -подводить анализируемые объекты под понятия разного уровня обобщения;  -проводить аналогии между изучаемым материалом и собственным опытом | *-осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с заданиями учителями с использованием ресурсов библиотек, поисковых систем, медиаресурсов;*  *-фиксировать информацию с помощью инструментов ИКТ;*  *-строить рассуждение об объекте, его строении, свойствах и связях;*  *-вместе с одноклассниками осуществлять выбор эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;*  *-делать выписки из используемых источников информации;*  *-осуществлять синтез как составление целого из частей;*  *-устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;*  *-выделять ряд общих приёмов решения задач* |
| **Регулятивные** | |
| -следовать установленным правилам в планировании и контроле способа действия;  -в сотрудничестве с учителем и одноклассниками контролировать и оценивать свои действия при работе с учебным материалом;  -отбирать адекватные средства достижения своей деятельности;  -вносить необходимые коррективы в действии на основе принятых правил;  -действовать в учебном сотрудничестве в соответствии с принятой ролью;  -адекватно воспринимать оценку своей работы учителями, товарищами, другими лицами | *-в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;*  *-осуществлять предвосхищающий контроль по способу действия;*  *-самостоятельно находить несколько вариантов решения учебной задачи, представленной на наглядно-образном и словесно-логическом уровнях;*  *-адекватно оценивать правильность выполнения действий и вносить необходимые коррективы в конце действия с учебным материалом.* |
| **Коммуникативные** | |
| -допускать возможность существования у людей различных точек зрения;  -договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;  -продуктивно разрешать конфликты на основе учёта интересов и позиций всех участников;  -ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии;  -учитывать другое мнение и позицию;  -оценивать действия партнёра и соотносить со своей точкой зрения;  -адекватно использовать средства устной речи для решения различных коммуникативных задач | *-строить монологические высказывания, владеть диалогической формой речи, используя по возможности средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;*  *-стремиться к координации позиций в сотрудничестве;*  *-строить понятные для партнёра высказывания, учитывающие, что партнёр знает и видит, а что нет;*  *-задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;*  *-осуществлять взаимный контроль и оказывать необходимую взаимопомощь.* |

**4класс**

|  |  |
| --- | --- |
| 1. ***Обучающийся научится:*** | ***Обучающийся получит возможность научиться:*** |
| **Раздел «Общекультурные и общетрудовые компетенции.**  **Основы культуры труда, самообслуживание»** | |
| -о творчестве и творческих профессиях, мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых производствах;  -об основных правилах дизайна и их учете при конструировании изделий (единство формы, функции и декора; стилевая гармония);  -о правилах безопасного пользования бытовыми приборами. | *-организовывать и выполнять свою художественно-практическую деятельность в соответствии с собственным замыслом;*  *-использовать знания и умения, приобретенные в ходе изучения технологии, изобразительного искусства и других учебных предметов, в собственной творческой деятельности;*  *-бережно относиться и защищать природу и материальный мир;*  *-безопасно пользоваться бытовыми приборами (розетками, электрочайником, компьютером);*  *-выполнять простой ремонт одежды (пришивать пуговицы, сшивать разрывы по шву).* |
| **Раздел «Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты»** | |
| -названия и свойства наиболее распространенных искусственных и синтетических материалов (бумаги, металлов, тканей);  -последовательность чтения и выполнения разметки разверток с помощью контрольно-измерительных инструментов;  -основные линии чертежа (осевая и центровая);  -правила безопасной работы канцелярским ножом;  -петельную строчку, ее варианты, их назначение;  -названия нескольких видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения учащихся). | *-о дизайне, его месте и роли в современной проектной деятельности;*  *-об основных условиях дизайна – единстве пользы, удобства и красоты;*  *-о композиции изделий декоративно-прикладного характера на плоскости и в объеме;*  *-традициях декоративно-прикладного искусства в создании изделий;*  *-стилизации природных форм в технике, архитектуре и др.;*  *-художественных техниках (в рамках изученного).*  *-читать простейший чертеж (эскиз) разверток;*  *-выполнять разметку разверток с помощью чертежных инструментов;*  *-подбирать и обосновывать наиболее рациональные технологические приемы изготовления изделий;*  *-выполнять рицовку;*  *-оформлять изделия и соединять детали петельной строчкой и ее вариантами;*  *-находить и использовать дополнительную информацию из различных источников (в том числе из сети Интернет).* |
| **Раздел «Конструирование и моделирование»** | |
| -простейшие способы достижения прочности конструкций. | *- конструировать и моделировать изделия из разных материалов по заданным декоративно-художественным условиям;*  *-изменять конструкцию изделия по заданным условиям;*  *-выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции.* |
| **Раздел «Использование информационных технологий (практика работы на компьютере»** | |
| -об использовании компьютеров в различных сферах жизни и деятельности человека. | *-названия и основное назначение частей компьютера (с которыми работали на уроках).*  *-создавать небольшие тексты и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера;*  *-оформлять текст (выбор шрифта, его размера и цвета, выравнивание абзаца);*  *-работать с доступной информацией;*  *-работать в программах Word, Power Point.* |

**Личностные результаты**

|  |  |
| --- | --- |
| ***Обучающийся научится:*** | ***Обучающийся получит возможность научиться:*** |
| -внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентация на содержательные моменты школьной действительности и принятия образа «хорошего ученика»  -широкая мотивационная основа учебной деятельности, включая социальные, учебно-познавательные внешние мотивы;  -учебно-познавательный интерес к учебному материалу и способам решения новой задачи;  -ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в т.ч. на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание предложений и оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;  -способность к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности;  -осознание себя как гражданина России;  -осознание смысла и нравственного содержания собственных поступков и поступков других людей;  -знание основных моральных норм и проекция этих норм на собственные поступки;  -этические чувства (стыда, вины, совести) как регуляторы морального поведения;  -понимание чувств одноклассников, учителей, других людей и сопереживанием;  -эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной  материальной культурой. | *-внутренней позиции обучающегося на уровне понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтений способа оценки знаний;*  *-выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения;*  *-устойчивого учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач;*  *-адекватного понимания причин успешности (неуспешности) учебной деятельности;*  *-адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»;*  *-морального сознания, способности к решению моральных проблем на основе учёта позиции партнёров в общении, устойчивого следования в поведении моральным нормам и этическим требованиям;*  *-эмпатии как осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь и обеспечение благополучия.* |

**Метапредметные результаты**

|  |  |
| --- | --- |
| ***Обучающийся научится:*** | ***Обучающийся получит возможность научиться:*** |
| **Познавательные** | |
| -осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников, в открытом информационном пространстве;  -использовать знаково-символические средства, в т.ч. модели и схемы для решения задач;  -ориентироваться на разнообразие способов решения задач;  -устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;  -строить рассуждения об объекте, его строении, свойствах, связях;  -строить речевое высказывание в устной и письменной форме;  -использовать такие виды чтения, как ознакомительное, изучающее и поисковое;  -воспринимать и анализировать сообщения и важнейшие их компоненты – тексты;  -работать с информацией, представленной в форме текста, схемы, чертежи;  -анализировать изучаемые объекты с выделением существенных и  несущественных признаков;  -осуществлять синтез как составление целого из частей;  -проводить сравнение, классификацию изучаемых объектов по заданным критериям;  -обобщать, самостоятельно выделяя ряд или класс объектов;  -подводить анализируемые объекты под понятие на основе выделения существенных признаков и их синтеза;  -устанавливать аналогии;  -владеть рядом общих приёмов решения задач. | *-осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернет;*  *-осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;*  *-осуществлять синтез, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;*  *-находить несколько источников информации, делать выписки из используемых источников;*  *-осуществлять сравнение, и классификацию изученных объектов по*  *самостоятельно выделенным основаниям;*  *-строить логическое рассуждение, включающее установление причинно- следственных связей;*  *-создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;*  *-осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;*  *-произвольно и осознанно владеть общими приёмами решения задач* |
| **Регулятивные** | |
| -принимать и сохранять учебную задачу;  -учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;  -планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в т.ч. во внутреннем плане,  -следовать установленным правилам в планировании и контроле способа решения;  -осуществлять пошаговый и итоговый контроль по результату;  -адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;  -различать способ и результат действия;  -вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта сделанных ошибок. | *-самостоятельно находить несколько вариантов решения учебной задачи, представленной на разных уровнях;*  *-в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;*  *-самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;*  *-осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и способу действия;*  *-проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;*  *Адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы как по ходу работы, так и по завершению* |
| **Коммуникативные** | |
| -адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач;  -строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой коммуникации, используя в т.ч. средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;  -допускать возможности существования у людей различных точек зрения, в т.ч. несовпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии;  -учитывать разные мнения и стремиться к координации при сотрудничестве;  -контролировать действия партнёра;  -контролировать действия партнёра;  -формулировать собственное мнение и позицию;  -строить понятные для партнёра высказывания;  -задавать вопросы;  -использовать речь для регуляции своих действий. | *-учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию;*  *-понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;*  *-аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров при выработке общего решения;*  *-с учётом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнёру необходимую информацию как ориентир для построения действия;*  *-задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;*  *-осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;*  *-адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач* |

**. Содержание учебного предмета**

***В курсе технология 1-го класса выделяются разделы***

**1.Человек в окружающем мире**

Что сделано руками человека? Что создано без участия человека? Разнообразие природы и использование природного материала на уроках технологии. Обучение способам заготовки природного материала. Когда силы природы наносят вред окружающему миру? Когда они приносят людям пользу? Учимся мастерству.

**2.Технико-технологические знания и умения, основы технологической культуры**

Знакомство с азбукой мастерства : свойства разных материалов, изделие и его детали, соединение деталей, порядок изготовления изделий из разных материалов. Технология обработки бумаги, ткани. Работа с разными материалами.

***В курсе технология 2-го класса выделяются разделы***

**1. Как человек учился мастерству**

Значение трудовой деятельности в жизни человека - труд как способ самовыражения человека. История приспособляемости первобытного человека к окружающей среде. Реализация потребностей человека в укрытии (жилище), питании (охота, примитивная кулинарная обработка добычи), одежде. Объективная необходимость разделения труда. Ремёсла и ремесленники. Названия профессий ремесленников. Современное состояние ремёсел. Ремесленные профессии, распространённые в месте проживания детей (крае, регионе). Технологии выполнения работ во времена Средневековья и сегодня.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность — симметрия, асимметрия, композиция); гармония рукотворных предметов и окружающей среды (городской и сельский ландшафты).

Разнообразие предметов рукотворного мира (предметы быта и декоративно-прикладного искусства, архитектуры и техники).

Природа – источник сырья. Природное сырьё, природные материалы.

Мастера и их профессии. Традиции творчества мастеров в создании предметной среды (общее представление).

Развёрнутый анализ заданий (материалы, конструкция, технология изготовления). Составление плана практической работы.

Работа с доступной информацией (тексты, рисунки, простейшие чертежи, эскизы, схемы).

Введение в проектную деятельность. Выполнение с помощью учителя доступных простых проектов (разработка предложенного замысла, поиск доступных решений, выполнение и защита проекта). Результат проектной деятельности – изделия, оформление праздников.

Работа в малых группах. Осуществление сотрудничества.

Самоконтроль в ходе работы (точность разметки с использованием чертёжных инструментов).

Самообслуживание. Самостоятельный отбор материалов и инструментов для урока.

**2. Как человек учился делать одежду**

Материалы природного происхождения: природные материалы (встречающиеся в регионе), натуральные ткани, нитки (пряжа). Строение ткани. Продольное и поперечное направление нитей ткани. Основа, уток. Общая технология получения нитей и тканей на основе натурального сырья. Проволока (тонкая), её свойства: гибкость, упругость. Сравнение свойств материалов. Выбор материалов по их декоративно- художественным и конструктивным свойствам.

Чертёжные инструменты: линейка, угольник, циркуль. Канцелярский нож, лекало. Их названия, функциональное назначение, устройство. Приёмы безопасной работы и обращения с колющими и режущими инструментами.

Технологические операции, их обобщённые названия: разметка, получение деталей из заготовки, сборка изделия, отделка.

Элементарное представление о простейшем чертеже и эскизе. Линии чертежа (контурная, линия надреза, выносная, размерная, осевая, центровая). Чтение чертежа. Разметка по линейке, угольнику, циркулем с опорой на простейший чертёж. Экономная рациональная разметка нескольких деталей с помощью чертёжных инструментов. Построение прямоугольных и круглых деталей с помощью чертёжных инструментов. Деление окружности и круга на части с помощью циркуля, складыванием.

Сборка изделия: проволочное подвижное и ниточное соединение деталей.

Отделка аппликацией (с полиэтиленовой прокладкой), ручными строчками (варианты прямой строчки).

**3. Конструирование и моделирование**

Конструирование из готовых форм (упаковки). Композиционное расположение деталей в изделии. Получение объёмных форм сгибанием. Виды соединения деталей конструкции. Подвижное соединение деталей изделия. Способы сборки разборных конструкций (винтовой, проволочный). Соответствие материалов, конструкции и внешнего оформления назначению изделия.

Транспортные средства, используемые для передвижения по земле, воде, в воздухе). Виды, названия, назначение. Макет, модель. Конструирование и моделирование изделий из разных материалов; транспортных средств по модели, простейшему чертежу или эскизу. Биговка.

**4. Использование информационных технологий**

Демонстрация учителем с участием учащихся готовых материалов на цифровых носителях (CD) по изучаемым темам.

***В курсе технология 3-го класса выделяются разделы***

**1.Информация и её преобразование**

Какая бывает информация. Обучение работе на компьютере: включение, компьютерные программы, работа с CD и DVD, работа и интернетом.

**2.Человек – строитель, созидатель, творец**

История времени, древние русские постройки. Изготовление объёмных фигур. Знакомство с историей одежды. Виды ткани. Отделка одежды.

**3.Преобразование энергии сил природы**

Человек и стихии природы. Русская печь. Главный металл. Устройство передаточного механизма. Водяные и паровые двигатели. Электрическая цепь.

История изобретения русской печи, парового двигателя, печатной книги, колеса, часов, телескопа, микроскопа, фотоаппарата, кинокамеры.

***В курсе технология 4-го класса выделяются разделы***

**1. Человек – строитель**

Элементы материаловедения. Изобретение и использование синтетических материалов. Нефть как универсальное сырье. Материалы, полученные из нефти (пластмасса, пенопласт).

**2Декорирование дома**

Влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду. Агротехнические приемы выращивания растений, размножение растений лукавицами, клубнями. Дизайн в одежде, технике, интерьере. Дизайн одежды в зависимости от ее назначения, моды, времени. Элементы конструирования моделей. Техника 20-21 века. Ее современное назначение, требовательность к техническим устройствам. Современный информационный мир и информационные технологии.

**3.Работа с компьютером**

Персональный компьютер его назначение. Правила пользования компьютером, которые помогут сохранить здоровье.

Назначение основных устройств компьютера. Знакомство с основными программами. Поиск информации. Работа с простейшими информационными объектами (тексты, рисунки). Создание, преобразование, сохранение и удаление файлов. Вывод на печать.

**4.Моделирование и конструирование**

**5.Машины и механизмы**

Главные открытия, изобретения, прорывы в науке, современные технологии, их положительное и отрицательное влияние на человека, его жизнедеятельность. Самые яркие изобретения начала 20 века – электрическая лампочка и фонограф, телефон, радио. Самолет, телевидение, использование компьютерных технологий во всех областях жизни человека

**6.Архитектурный дизайн**

**3. Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоения каждой темы**

**1 класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Название темы, количество часов** | **Основное содержание темы** | **Характеристика деятельности учащихся** |
| **Человек в окружающем мире –**  **7 ч.** | **Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания**  Трудовая деятельность и ее значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (*архитектура*, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д.) разных народов России (на примере 2–3 народов). Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия конкретного народа.  Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление).  Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, *распределение рабочего времени*. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), ее использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчиненный).  Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности – изделия, услуги (например, помощь ветеранам, пенсионерам, инвалидам), праздники и т. п.  Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам. | -Наблюдать связи человека с природой и предметным миром; предметный мир ближайшего окружения, конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, традиции и творчество мастеров родного края.  -Сравнивать конструктивные и декоративные особенности предметов быта и осознавать их связь с выполняемыми утилитарными функциями, понимать особенности декоративно - прикладных изделий и материалов  для рукотворной деятельности.  -Анализировать предлагаемые задания; понимать поставленную цель, отделять известное от неизвестного, прогнозировать получение практических результатов в зависимости от  характера выполняемых действий, находить и использовать в соответствии сэтим оптимальные средства и способы работы.  -Искать, отбирать и использовать  необходимую информацию (из учебника и других справочных и дидактических материалов, использовать информационно -компьютерные технологии).  -Планировать предстоящую практическую деятельность в соответствии с её целью, задачами, особенностями выполняемого задания, отбирать оптимальные способы его выполнения.  -Организовывать свою деятельность: подготавливать своё рабочее место, рационально размещать материалы и инструменты, соблюдать приёмы безопасного и рационального труда; работать в малых группах,  осуществлять сотрудничество, исполнять разные социальные роли  (уметь слушать и вступать в диалог) |
| **Технико-технологические знания и умения, основы технологической культуры – 26 ч.** | **Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты**  Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.  Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.  Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приемов их рационального и безопасного использования.  Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое и другие виды соединения), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и другие орнаменты).  Использование измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертеж, эскиз, развертка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линия надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертеж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме. | -Исследовать (наблюдать сравнивать, сопоставлять) доступные материалы: их виды, физические свойства (цвет, фактура, форма и др.), технологические свойства — способы обработки материалов (разметка, выделение деталей, формообразование, сборка, отделка), конструктивные особенности используемых инструментов (ножницы, канцелярский нож), чертёжных инструментов (линейка, уголь  ник, циркуль), приёмы работы приспособлениями (  шаблон, трафарет, лекало, выкройка и др.) и инструментами.  -Анализировать как конструктор  технологические и декоративно-художественные особенности предлагаемых изделий, выделять известное и неизвестное, осуществлять информационный, практический поиск и открытие нового знания и умения; анализировать и читать графические изображения (рисунки, простейшие  чертежи и эскизы, схемы).  -Создавать мысленный образ конструкции с учётом поставленной конструкторско-технологической задачи или с целью передачи определённой художественно-эстетической информации; воплощать мысленный образ в материале с опорой (при необходимости) на графические изображения, соблюдать приёмы безопасного и рационального труда.  -Планировать последовательность  практических действий для реализации замысла поставленной задачи; отбирать наиболее эффективные способы решения конструкторско-технологических и декоративно-художественных задач в зависимости от конкретных условий. |

**2 класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Название темы, количество часов** | **Основное содержание темы** | **Характеристика деятельности учащихся** |
| **Как человек учился мастерству – 16ч.**  **Как человек учился делать одежду - 7 ч.** | **Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания**  Трудовая деятельность и ее значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (*архитектура*, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д.) разных народов России (на примере 2–3 народов). Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия конкретного народа.  Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление).  Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, *распределение рабочего времени*. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), ее использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчиненный).  Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности – изделия, услуги (например, помощь ветеранам, пенсионерам, инвалидам), праздники и т. п.  Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам. | -Наблюдать связи человека с природой и предметным миром; предметный мир ближайшего окружения, конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, традиции и творчество мастеров родного края.  -Сравнивать конструктивные и декоративные особенности предметов быта и осознавать их связь с выполняемыми утилитарными функциями, понимать особенности декоративно-прикладных изделий и материалов для рукотворной деятельности.  -Анализировать предлагаемые задания; понимать поставленную цель, отделять известное от неизвестного, прогнозировать получение практических результатов в зависимости от  характера выполняемых действий, находить и использовать в соответствии с этим оптимальные средства и способы работы.  -Искать, отбирать и использовать необходимую информацию (из учебника и других справочных и дидактических материалов, использовать информационно-компьютерные технологии).  -Планировать предстоящую практическую деятельность в соответствии с её целью, задачами, особенностями выполняемого задания, отбирать оптимальные способы его выполнения.  -Организовывать свою деятельность: подготавливать своё рабочее место, рационально размещать материалы и инструменты, соблюдать  приёмы безопасного и рационального труда; работать в малых группах, осуществлять сотрудничество, исполнять разные социальные роли (уметь слушать и вступать в диалог,  участвовать в коллективном обсуждении, продуктивно взаимодействовать и сотрудничать со сверстниками и взрослыми).  -Исследовать конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности предлагаемых изделий, искать наиболее целесообразные способы решения задач прикладного характера в зависимости от цели  и конкретных условий работы.  - Оценивать результат деятельности: проверять изделие в действии, корректировать при необходимости его конструкцию и технологию изготовления.  -Обобщать (осознавать, структурировать и формулировать) то новое, что усвоено |
| **Конструирование и моделирование – 9 ч.** | **Конструирование и моделирование**  Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).  Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу и по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и пр.). Конструирование и моделирование на компьютере и в интерактивном конструкторе. | -Сравнивать различные виды  конструкций и способы их сборки.  -Характеризовать основные требования к изделию. -Моделировать несложные изделия  с разными конструктивными особенностями (в пределах изученного).  -Конструировать объекты с учётом  технических и декоративно-художественных условий: определять особенности конструкции, подбирать соответствующие материалы и инструменты. |
| **Использование информационных технологий - 2 ч.** | **Практика работы на компьютере**  Информация, ее отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации.  Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. Простейшие приемы поиска информации: по ключевым словам, каталогам. Соблюдение безопасных приемов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях.  Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурса компьютера, программWord и PowerPoint. | -Наблюдать мир образов на экране компьютера, образы информационных объектов различной природы (графика, тексты, видео, интерактивное видео), процессы создания информационных  объектов с помощью компьютера.  -Исследовать (наблюдать, сравнивать, сопоставлять):  — материальные и информационные объекты;  — инструменты материальных и информационных технологий;  — элементы информационных объектов (линии, фигуры, текст, таблицы); их свойства, цвет, ширину и шаблоны линий; шрифт, цвет, размер  и начертание текста; отступ, интервал  и выравнивание абзаца;  — технологические свойства — способы обработки элементов информации. |
| **Всего 34 часа** |  |  |

**3 класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Название темы, количество часов** | **Основное содержание темы** | **Характеристика деятельности учащихся** |
| **Информация и её преобразование –4ч** | Практика работы на компьютере  Информация, ее отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации.  Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. Простейшие приемы поиска информации: по ключевым словам, каталогам. Соблюдение безопасных приемов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях. | -находить нужную информацию в учебнике, словаре, компьютере  -участвовать в работе группы, распределять роли, договариваться друг с другом |
| **Человек – строитель, созидатель, творец –16ч.** | Технология ручной обработки материалов[[1]](#footnote-1). Элементы графической грамоты  Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.  Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.  Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приемов их рационального и безопасного использования.  Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое и другие виды соединения), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и другие орнаменты).  Использование измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертеж, эскиз, развертка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линия надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, *разрыва*). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертеж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме. | -определять цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно; отвечать на простые и сложные вопросы;  -самостоятельно организовывать свое рабочее место в соответствии с целью выполнения заданий  -ориентироваться в учебнике; определять умения, которые будет сформированы на основе изучения данного раздела;  -определять круг своего незнания; планировать свою работу  -определять цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно; отвечать на простые и сложные вопросы; |
| **Преобразование энергии сил природы –14ч.** | Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания  Трудовая деятельность и ее значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д.) разных народов России (на примере 2–3 народов). Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия конкретного народа.  Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление).  Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), ее использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчиненный).  Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности – изделия, услуги (например, помощь ветеранам, пенсионерам, инвалидам), праздники и т. п.  Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам. | -определять цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно;  -самостоятельно организовывать свое рабочее место в соответствии с целью выполнения заданий.  находить нужную информацию в учебнике и словарях  -определять цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно;  -анализировать, сравнивать, группировать различные факты;  - планирование выполнений заданий  -оценка выполненного задания |

**4 класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Название темы, количество часов** | **Основное содержание темы** | **Характеристика деятельности учащихся** |
| **Человек – строитель -9 часов**  **Декорирование дома -5 часов**  **Архитектурный дизайн -9 часов** | Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.  Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия. Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приемов их рационального и безопасного использования.  Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое и другие виды соединения), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и другие орнаменты).  Использование измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертеж, эскиз, развертка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линия надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертеж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме. | Сбор природного материала. Подготовка к засушке  Рисование пластилином на стекле. Выполнение изделия из соленого теста.  Изготовление шкатулки и открыток. Техника безопасной работы  Планирование своей работы. Сгибание бумаги  Обсуждение. Планирование работы. Выполнение по образцу  Общее представление об интерьере дома. Декоративное украшение жилища композициями. Работа с бумагой, тканью, бросовым материалом.  Общее представление об интерьере дома. Декоративное украшение жилища композициями. Работа с бумагой, тканью, бросовым материалом.  Обсуждение. Планирование работы. Выполнение по образцу.  -определять цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно;  -самостоятельно организовывать свое рабочее место в соответствии с целью выполнения заданий.  находить нужную информацию в учебнике и словарях  -определять цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно;  -анализировать, сравнивать, группировать различные факты;  - планирование выполнений заданий  -оценка выполненного задания. |
| **Работа с компьютером -4 часа** | Практика работы на компьютере  Информация, ее отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации.  Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. Простейшие приемы поиска информации: по ключевым словам, каталогам. Соблюдение безопасных приемов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях.  Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурса компьютера, программ Word и PowerPoint. | -находить нужную информацию в учебнике, словаре, компьютере  -участвовать в работе группы, распределять роли, договариваться друг с другом |
| **Моделирование и конструирование -2 часа**  **Машины и механизмы -5 часов** | Конструирование и моделирование  Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).  Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу и по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и пр.). Конструирование и моделирование на компьютере и в интерактивном конструкторе. | Сравнивать различные виды  конструкций и способы их сборки.  Характеризовать основные требования к изделию. Моделировать несложные изделия  с разными конструктивными особенностями (в пределах изученного).  Конструировать объекты с учётом  технических и декоративно - художественных условий: определять особенности конструкции, подбирать соответствующие материалы и инструменты. |

**Приложение**

**Календарно-тематическое планирование по технологии 2 класс**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **тема** | **Кол-во** | **Дата** | | **Содержание учебного предмета** | **Вид контроля** | **Результаты освоения учебного предмета** | **Характеристика видов деятельности** | **Интеграция предметов** |
| **план** | **факт** |
| **Как человек учился мастерству (16ч.)** | | | | | | | | |  |
| 1 | Природа и человек. Освоение природы | 1 |  |  | Природа и человек  Освоение -природы Аппликация из природного материала (сухие листья и цветы) «Давай дружить». | Аппликация | Знать технику безопасности | Называние используемых для рукотворной деятельности материалы. Умение вести небольшой познавательный диалог по теме урока, коллективно анализировать изделия. Выполнение аппликации.  Вступать в беседу и обсуждение на уроке.  Наблюдение конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, результаты мастеров родного края Понимание особенностей декоративно-прикладных изделий. Уметь слушать учителя и одноклассников, высказывать свое мнение. Выполнение композиций. Работа по составленному совместно с учителем плану, используя необходимые дидактические средства(рисунки, инструменты и приспособления.)  Учиться понимать необходимость использование пробно-поисковых практических упражнений для открытия нового знания и умения вступать в беседу и обсуждения на уроке. Под контролем учителя выполнять пробные поисковые действия для выявления оптимального решения.  Работа с учебником, словарем, энциклопедией. Учиться планировать практическую деятельность на уроке.  Учиться предлагать конструкторско-технологические приемы и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий.  Ведение диалога с учащимися, для нахождения наиболее конструктивного способа. Работа с циркулем.  С помощью учителя исследование конструкторско-технологических и декоративно-художественных особенностей объектов. Самоанализ и самоконтроль. |  |
| 2 | Как родились ремесла.Как работали ремесленники-мастера | 1 |  |  | Ремесла Лепка из пластилина «Чайная посуда» | Изделие из пластилина | Знать понятия: ремесло и ремесленники |  |
| 3 | Каждому изделию – свой материал.Разные материалы - разные свойства | 1 |  |  | Разные материалы - разные свойства Простейшее исследование материалов.  Аппликация «Пудель» из цветной бумаги и ваты. | Аппликация | Знать свойства разных материалов |  |
| 4 | Каждому делу – свои инструменты.Познакомимся с инструментами | 1 |  |  | Каждому делу – свои инструменты  Инструменты-помощники Объёмная аппликация «Розы из хозяйственных салфеток | Аппликация | Уметь применять инструменты, как помощники |  |
| 5 | От замысла к изделию | 1 |  |  | Лепка из пластилина «Образ природы в фигурке животного |  | Знать правила работы с пластилином |  |
| 6 | Выбираем конструкцию изделия | 1 |  |  | Открытка | Знать технику безопасности |  |
| 7 | Что такое композиция  Симметрично и несимметрично | 1 |  |  | Симметрично и несимметрично  Композиция из симметричных деталей | Подносы | Уметь определять композицию |  |
| 8 | Что такое композиция  Симметрично и несимметрично | 1 |  |  | Композиция из симметричных деталей | Уметь определять композицию |  |
| 9 | Технологические операции  Размечаем детали: технологическая операция 1 | 1 |  |  | Размечаем быстро и экономно Аппликация из цветной бумаги во выбору учащегося «Открытка с сюрпризом» или «Фигурки животных из кругов» | Аппликация  открытка | Уметь размечать детали |  |
| 10 | Получаем деталь из заготовки: технологическая операция 2  Собираем изделие: технологическая операция 3 | 1 |  |  | Украшаем изделие Игрушки – подвески Аппликация из цветной бумаги «Украшаем подвески» | Аппликация | Уметь получать деталь из заготовки |  |
| 11 | Отделываем изделие: технологическая операция 4 | 1 |  |  | Игрушка | Уметь делать отделку изделия |  |
| 12 | Что умеет линейка  Почему инженеры и рабочие понимают друг друга | 1 |  |  | Линейка-труженица Чертежи и эскизы Практические упражнения по построению элементов конструкций при помощи линейки |  | Знать, что умеет линейка  Уметь работать с линейкой |  |
| 13 | Учимся читать чертеж и выполнять разметку | 1 |  |  | Выполнение разметки. |  | Уметь читать чертеж |  |
| 14 | Разметка прямоугольника от двух прямых углов  Разметка прямоугольника от одного прямого угла | 1 |  |  | Разметка прямоугольника от одного или двух прямых углов. Разметка прямоугольника с помощью угольника. | Цветок из бумаги | Уметь выполнять разметку прямоугольника от двух прямых и одного прямого |  |
| 15 | Что умеют угольники  Разметка прямоугольника с помощью угольника | 1 |  |  | Открытка | Уметь делать разметку прямоугольника с помощью угольника |  |
| 16 | Как разметить круглую деталь | 1 |  |  | Циркуль  Размечаем детали с помощью циркуля Изготовление объёмной фигуры «Игрушка – кошка | Работа с циркулем  Кошки | Уметь делать разметку круглой детали с помощью циркуля |  |
| **Как человек учился делать одежду (7 ч.)** | | | | | | | |  |
| 17 | Как появились натуральные ткани.  Свойства и строение натуральных тканей | 1 |  |  | Свойства натуральных тканей Игрушки из помпона (по выбору учащегося). Особенности работы с тканью. Знакомство с технологией изготовления швейных изделий. | Помпон | Знать свойства и строение натуральных тканей |  |
| 18 | От прялки до ткацкого станка. Особенности работы с тканью | 1 |  |  | Игрушки из помпона | Уметь работать с тканью |  |
| 19 | Технология изготовления швейных изделий | 1 |  |  | Футляр | Знать технологию изготовления швейных изделий |  |
| 20 | Волшебные строчки. Размечаем строчку | 1 |  |  | Виды швов | Знать виды швов |  |
| 21 | Живая природа.  Что любят и чего не любят растения | 1 |  |  | Что выращивает человек дома и возле дома Как вырастить растение  Как размножаются растения  Инструменты растениевода Поделка | Поделка | Знать технологию выращивания растений |  |
| 22 | Что выращивают дома и возле дома  Технология выращивания растений | 1 |  |  | Подушечка для иголок |  |
| 23 | Как размножаются растения  Инструменты – помощники садовода и огородника | 1 |  |  |  |  |
| **Конструирование и моделирование (9 ч.)** | | | | | | | |  |
| 24-  25 | Далеко идти, тяжело нести  От телеги до машины | 2 |  |  | От телеги до машины Игрушки из спичечных коробков.  Делаем макеты.  «Лего» - изготовление автомобиля.  Работа с конструктором «Лего» - изготовление космической ракеты. |  | Уметь делать игрушки из спичечных коробков |  |
|  |  |  |
| 26  -  28 | Макеты и модели  Как соединяют детали машин и механизмов | 3 |  |  | Игрушки из спичечных коробков | Знать, как соединяют детали машин и механизмов |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
| 29 | Автомобильная история России | 1 |  |  |  | Уметь различать автомобили по виду |  |
| 30  -  32 | В воздухе и космосе  В водной стихии | 3 |  |  |  | Уметь различать транспортные средства космоса, воздуха и воды |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
| **Использование информационных технологий (2 ч.)** | | | | | | | |  |
| 33 | Работа на компьютере. Проект «Компьютеры вокруг нас» | 1 |  |  | Демонстрация учителем с участием учащихся готовых материалов на цифровых носителях (СD) по изучаемым темам. |  | Уметь работать на компьютере  Знать правила работы на компьютере |  |
| 34 | Работа на компьютере. Проект «Компьютеры вокруг нас» | 1 |  |  |  |  |

**Приложение**

**Календарно-тематическое планирование по технологии 3 класс**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **тема** | **Кол-во** | **Дата** | | **Содержание учебного предмета** | **Вид контроля** | **Результаты освоения учебного предмета** | **Характеристика видов деятельности** | **Интеграция предметов** |
| план | факт |
| **Информация и её преобразование (4ч)** | | | | | | | | |  |
| 1 | Какая бывает информация | 1 |  |  | познакомить с понятием «информация»;  показать алгоритм работы на компьютере | текущий | Знать:  -понятие «информация», «виды информации»; Уметь выполнять операции на компьютере | **-**находить нужную информацию в учебнике, словаре, компьютере  **-**участвовать в работе группы, распределять роли, договариваться друг с другом |  |
| 2 | Учимся работать на компьютере | 1 |  |  | текущий |  |
| 3 | Книга – источник информации | 1 |  |  | текущий |  |
| 4 | Книга – источник информации | 1 |  |  | текущий |  |
| **Человек – строитель, созидатель, творец (16ч).** | | | | | | | | |  |
| 5 | Изобретение бумаги | 1 |  |  | Познакомить с историей появления книги; видами книг; технологическим процессом производства бумаги; способом ремонта книг.  Выяснить с учащимися: что такое технология; что такое культура; проведение вводного инструктажа по ТБ; познакомить с учебником и тетрадью.  Показать отражение жизненных потребностей, практичности, национальных  особенностей в жилище, его обустройстве, убранстве, в быту и одежде людей.  Показать примеры русского костюма; объяснить символизм особенностей одежды  Показать особенности натуральных и искусственных тканей; примеры искусственных тканей и сырья  Познакомить с общими требованиями  к различным конструкциям: полезность, прочность, эстетичность;  постановка первой технологической задачи; коррекция деятельности | текущий | Знать:  -об изобретении бумаги  -виды ткани  -получение и применение синтетических тканей  -особенности национальной одежды  Уметь работать с технологической задачей | **-**определять цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно; отвечать на простые и сложные вопросы;  **-**самостоятельно организовывать свое рабочее место в соответствии с целью выполнения заданий  **-**ориентироваться  в учебнике; определять умения, которые будет сформированы на основе изучения данного раздела;  **-**определять круг своего незнания; планировать свою работу |  |
| 6 | Зеркало времени | 1 |  |  | текущий |  |
| 7 | Древние русские постройки | 1 |  |  | текущий |  |
| 8-  9 | Плоские и объемные фигуры | 2 |  |  | текущий |  |
|  |  | текущий |  |
| 10 | Доброе мастерство | 1 |  |  | текущий |  |
| 11 | Русский костюм | 1 |  |  | текущий | Окружающий мир:Какими людьми были славяне. Как выглядели |
| 12 | Какие бывают ткани | 1 |  |  | текущий |  |
| 13 | Исходное сырьё, получение, применение синтетических тканей. | 1 |  |  | текущий |  |
| 14 | От замысла к результату. Семь технологических задач. Первая технологическая задача | 1 |  |  | текущий |  |
| 15 | Вторая технологическая задача | 1 |  |  | текущий |  |
| 16 | Третья технологическая задача | 1 |  |  | текущий |  |
| 17 | Четвёртая технологическая задача | 1 |  |  | текущий |  |
| 18 | Пятая технологическая задача | 1 |  |  | текущий |  |
| 19 | Шестая технологическая задача | 1 |  |  | текущий |  |
| 20 | Седьмая технологическая задача | 1 |  |  | текущий |  |
| **Преобразование энергии сил природы (14ч.)** | | | | | | | | |  |
| 21 | Человек и стихии природы | 1 |  |  | Показать взаимодействие возможностей человека и сил природы;  организация деятельности;  коррекция; контроль  деятельности; | текущий | Знать:  -об изобретении русской избы, парового двигателя, печатной книги, колеса часов, микроскопа, телескопа, фотоаппарата, кинокамеры  Уметь:  -выполнять практические работы | **-**определять цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно;  **-**самостоятельно организовывать свое рабочее место в соответствии с целью выполнения заданий.  **-**находить нужную информацию в учебнике и словарях  **-**анализировать, сравнивать, группировать различные факты;  **-**планирование выполнений заданий  **-**оценка выполненного задания | **16.02** |
| 22 | Огонь работает на человека *Практическая работа* | 1 |  |  | текущий |  |
| 23 | Вода работает на человека. Водяные двигатели. *Практическая работа* | 1 |  |  | текущий | 16.03 |
| 24 | Паровые двигатели. *Практическая работа* | 1 |  |  | текущий | 23.03 |
| 25 | Получение и использование электричества. *Практическая работа* | 1 |  |  | текущий | 6.04 |
| 26 | Изобретение русской избы  *Практическая работа* | 1 |  |  | текущий | 13.04. |
| 27 | Изобретение парового двигателя  *Практическая работа* | 1 |  |  | текущий | 20.04 |
| 28 | Изобретение печатной книги  *Практическая работа* | 1 |  |  | текущий | 27.04 |
| 29 | Изобретение колеса  *Практическая работа* | 1 |  |  | текущий | 4.05 |
| 30 | Изобретение часов  *Практическая работа* | 1 |  |  | текущий | 11.05 |
| 31 | Изобретение телескопа и микроскопа.  *Практическая работа* | 1 |  |  | текущий | 18.05 |
| 32 | Изобретение фотоаппарата и кинокамеры.  *Практическая работа* | 1 |  |  | текущий | 25.05 |
| 33-34 | Повторение пройденного за год | 2 |  |  | текущий |  |

**Приложение**

**Календарно-тематическое планирование по технологии 4 класс**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема урока** | **Кол-во** | **дата** | | **Содержание учебного курса** | **Вид контроля** | **Результаты освоения учебного предмета** | **Характеристика видов деятельности** | **Интеграция предметов** |
| **план** | **факт** |
| **Человек – строитель (9 часов)** | | | | | | | | | |
| 1 | Экскурсия в лес. Сбор природного материала. Изготовление гербария из листьев. П\р №1 | 1 |  |  | Сбор природного материала. Подготовка к засушке | самоконтроль | Знать приемы изготовления гербария, используя пресс | -определять конструктивные технологические особенности предложенных для изготовления изделий или выбранных самостоятельно;  - подбирать и применять рациональные конструктивные решения и технологические приемы изготовления изделий в каждом конкретном случае;  - эстетично оформлять изделия;  - соединять детали из петельной и крестообразной строчками;  - выполнять простейшие работы по выращиванию растений из луковиц и клубней;  - находить и использовать дополнительную информацию из различных источников (в том числе Интернета);  - выполнять посильные действия для решения экологических проблем на доступном уровне.  Сбор природного материала. Подготовка к засушке  Рисование пластилином на стекле. Выполнение изделия из соленого теста.  Изготовление шкатулки и открыток. Техника безопасной работы  Планирование своей работы. Сгибание бумаги  Обсуждение. Выполнение по образцу  Общее представление об интерьере дома. Декоративное украшение жилища композициями. Работа с бумагой, тканью, бросовым материалом.  Практическая работа  Беседа. Поиск информации в Интернете  Обсуждение работы. Самостоятельное изготовление изделия  Беседа. Работа с конструктором  Изготовление макета города. Техника безопасной работы  Современные требования к техническим устройствам(экологичность, безопасность)  Ремонт книг из классной библиотеки. Беседа о бережном отношении к книге |  |
| 2 | Человек строитель. Коллективный проект. «Старинный город» | 1 |  |  | Изготовление макета города. Техника безопасной работы | Текущий  взаимоконтроль | Уметь выполнять коллективные работы, распределять обязанности в группе |  |
| 3 | Работа с пластилином. Изготовление настенного панно. | 1 |  |  | Рисование пластилином на стекле | самоконтроль | Уметь применять технологические приемы изготовления изделий |  |
| 4 | Работа с пластичным материалом. Изготовление изделий из соленого теста. Фигурки животных. П/р 4 | 1 |  |  | Подготовка теста к работе. Выполнение изделия по образцу | текущий | Уметь применять технологические приемы изготовления изделий |  |
| 5 | Работа с пластичным материалом. Изготовление декоративного панно. П/Р 5 | 1 |  |  | Выполнение изделия по самостоятельному замыслу | самоконтроль | Уметь применять технологические приемы изготовления изделий |  |
| 6 | Работа с бросовым материалом. Изготовление шкатулки. П/Р 6 | 1 |  |  | Изготовление шкатулки и открыток. Техника безопасной работы | текущий | Уметь определять технологические особенности предложенной для изготовления работы |  |
| 7 | Чудеса из бумаги. Создание цветочных композиций. П/Р 7 | 1 |  |  | Планирование своей работы. Сгибание бумаги | самоконтроль | Уметь работать в технике квиллинг, эстетично оформлять изделие |  |
| 8 | Готовим подарки близким. Проект поздравительной открытки. | 1 |  |  | Обсуждение. Планирование работы. Выполнение по образцу | презентация | Уметь применять технологические приемы изготовления изделий |  |
| 9 | Ремонт книг. П/Р 8 | 1 |  |  | Ремонт книг из классной библиотеки. Беседа о бережном отношении к книге | самоконтроль | Знать способы ремонта книг. Уметь ликвидировать разрывы страниц, вклеивать выпавшие листы |  |
| **Декорирование дома (5 часов)** | | | | | | | |  |
| 10 | Общее представление об интерьере дома. Декоративное украшение жилища композициями. Работа с бумагой, тканью, бросовым материалом. | 1 |  |  | Обсуждение. Планирование работы. Выполнение по образцу Настенные панно. | Сам.  Работа | Уметь организовывать свое рабочее место, подбирать необходимый материал, эстетично оформлять изделия |  |
| 11 | Характерные особенности национальных костюмов народов России. Изготовление орнамента национальных костюмов. Мини-проектная работа | 1 |  |  | Беседа. Обсуждение. Планирование работы. Выполнение | Сам.  Работа  самоконтроль | Уметь выполнять коллективные работы, распределять обязанности в группе |  |
| 12 | Изготовление изделий из текстильных материалов. Закладка для книг.П/Р 9 | 1 |  |  | Обсуждение. Планирование работы. Выполнение по образцу | самоконтроль | Уметь соединять детали из ткани строчками |  |
| 13 | Изготовление изделий из текстильных материалов. Изготовление лоскутных аппликаций. П/Р 10,11 | 1 |  |  | Обсуждение. Планирование работы. Выполнение по образцу | Фронтальный, сам.работа | Уметь организовывать свое рабочее место, подбирать необходимый материал, эстетично оформлять изделия |  |
| 14 | Изготовление изделий из бумаги и картона. Готовим украшения на ёлку. (фонарики, гирлянды, объемные игрушки П/Р12) | 1 |  |  | Обсуждение. Планирование работы. Выполнение по образцу | самоконтроль | Уметь применять технологические приемы изготовления изделий |  |
| **Работа с компьютером (4 часа)** | | | | | | | |  |
| 15 | Самые яркие изобретения человека. Компьютер. Знакомство с названиями основных частей ПК. | 1 |  |  | Практическая работа | текущий | Знать названия основных частей персонального компьютера и их назначение |  |
| 16 | Общее представление о правилах клавиатурного письма; приемы работы мышью.П/Р15 | 1 |  |  | Практическая работа | текущий | Уметь набирать текст | Математика:  Компьютерное письмо. |
| 17 | Знакомство с основными программами ПК. П\Р13 | 1 |  |  | Практическая работа | Текущий, сам.работа | Знать основные программы ПК |  |
| 18 | Виды информационных объектов: текст, звук, графика, таблица, цифровое фото- и видеоизображение. Безопасные приемы труда при работе на компьютере. П/Р14 | 1 |  |  | Практическая работа | Текущий, сам.работа | Уметь работать в основных программах ПК |  |
| **Моделирование и конструирование (2 часа)** | | | | | | | |  |
| 19 | Моделирование из готовых геометрических форм П/Р 16 | 1 |  |  | Обсуждение работы. Самостоятельное изготовление изделия | взаимоконтроль | Уметь применять технологические приемы изготовления изделий |  |
| 20 | Изготовление изделий из текстильных материалов. Настенное панно Лебедь. П\Р 8, 17 | 1 |  |  | Обсуждение. Планирование работы. Выполнение | самоконтроль | Уметь организовывать свое рабочее место, подбирать необходимый материал, эстетично оформлять изделия |  |
| **Машины и механизмы (5 часов)** | | | | | | | |  |
| 21 | Машины и механизмы: назначение и история создания. Общее представление об устройстве машины. П\Р 18 | 1 |  |  | Беседа . работа с конструктором | текущий | Знать о технических изобретениях. | 16.02 |
| 22 | Определение принципа действия и устройства простейших машин и механизмов по образцу и графическому изображению. П\Р 19 | 1 |  |  | Беседа . работа с конструктором | текущий |  |  |
| 23 | Современная бытовая техника (назначение, общее представление об устройстве). Правила управления. Безопасные приемы труда при использовании бытовой техники. | 1 |  |  | Беседа. Современные требования к техническим устройствам(экологичность, безопасность) | текущий | Знать основные требования дизайна к конструкциям: польза, удобства, красота | 16.03 |
| 24 | Развитие авиации и космоса. Изготовление макета космической ракеты, самолета. П\Р 20 | 1 |  |  | Беседа. | Сам.работа | Знать о технических изобретениях. | 23.03 |
| 25 | Развитие информационно-компьютерной технологии. П/Р 21 | 1 |  |  | Беседа. Поиск информации в Интернете | фронтальный | Уметь находить дополнительную информацию из различных источников | 6.04 |
| **Архитектурный дизайн (9 часов)** | | | | | | | |  |
| 26 | Работа с текстильными материалами. Отделка петельной строчкой и ее вариантами. П\Р22 | 1 |  |  | Выполнение петельной строчки и ее вариантов. Практическая работа | текущий | Уметь выполнять строчку и ее варианты | 13.04 |
| 27 | Архитектурный дизайн. Изготовление объемной аппликации «Храм». Мини-проектная работа | 1 |  |  | Обсуждение. Планирование работы. Выполнение | Самоконтроль, презентация | Уметь организовывать свое рабочее место, подбирать необходимый материал, эстетично оформлять изделия | 20.04 |
| 28 | Приемы выращивания растений. Экскурсия в школьный сад.  Пересадка, перевалка, выращивание растений клубневым способом размножения. П\Р 23 | 1 |  |  | Пересадка растений.практическая работа. Техника безопасной работы | Самоконтроль, текущий | Уметь выполнять простейшие работы по выращиванию растений | 27.04 |
| 29 | Работа с бумагой. Учимся чертить чертеж. Изготовление работы по чертежу. «Дом» | 1 |  |  | Чтение чертежа. Изготовление изделия. | Самоконтроль | Уметь читать и чертить несложные чертежи | 4.05 |
| 30 | Готовим подарки. Работа с бумагой. Оригами. Цветы. | 1 |  |  | Обсуждение. Планирование работы. Выполнение. Складывание бумаги | Самоконтроль | Уметь организовывать свое рабочее место, подбирать необходимый материал, эстетично оформлять изделия | 11.05 |
| 31 | Декоративное оформление предметов быта и жилища.  Аппликация | 1 |  |  | Обсуждение. Планирование работы. Выполнение | текущий | Уметь организовывать свое рабочее место, подбирать необходимый материал, эстетично оформлять изделия | 18.05 |
| 32 | Готовим подарки выпускникам | 1 |  |  | Обсуждение. Планирование работы. Выполнение по образцу | самоконтроль | Уметь эстетично оформлять работу |  |
| 33-34 | Работа с пластичными материалами. Пластилин. Рисование картины по стеклу.П\Р24 | 2 |  |  | Рисование пластилином на стекле | самоконтроль | Уметь применять технологические приемы изготовления изделий |  |

1. [↑](#footnote-ref-1)